



Opole, dnia 14.11.2019 r.

ZN.5142.527.2019.JH

### **Pozwolenie nr 1082/N/2019**

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 1, art. 6 ust. 1 pkt 1 litera c, art. 7 pkt 1, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. - Dz. U. z 2018 r. poz. 2067 ze zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2018 r., poz. 1609 ze zm.), a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. - Dz.U. z 2018 r., poz. 2096 ze zm.),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 21.10.2019 r., złożonego w dniu 23.10.2019 r. przez Gminne Centrum Kultury w Białej, ul. Prudnicka 35, 48-210 Biała reprezentowane przez pełnomocnika – F.C Usługi Projektowe Wielobranżowe Franciszek Czerwiński, 48-210 Biała, ul. Wałowa 8 w sprawie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich oraz robót budowlanych przy Wieży Prudnickiej w Białej zlokalizowanej przy ul. Prudnickiej na działce nr 1089/2, wpisanej do rejestru zabytków pod nr 579/59 z dnia 01.07.1959 roku oraz 545/59 z dnia 19.02.1959 roku;

### **Opolski Wojewódzki Konservator Zabytków pozwala**

na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich oraz robót budowlanych przy Wieży Prudnickiej w Białej zlokalizowanej przy ul. Prudnickiej na działce nr 1089/2, w następującym zakresie:

- zszywanie rys i pęknięć konstrukcyjnych oraz renowacja i rekonstrukcja powierzchni ceglanych,
- renowacja powierzchni tynkowanych wraz z uprzednim czyszczeniem, wzmocnieniem stropów, wykonanie podłogi ponad stropami ceglano-stalowymi z desek na legarach,
- wykonanie posadzki przyziemia,
- wymianie drzwi wejściowych drewnianych,
- wykonania ekspozycji i prezentacji multimedialnej,
- montaż kamery obrotowej na dachu,
- dostosowanie pomieszczenia w poziomie przyziemia dla osób niepełnosprawnych,
- budowie przyłącza energetycznego,
- budowie schodów wewnętrznych o konstrukcji drewnianej (schody drabiniaste oraz kręcone);

na podstawie dokumentacji projektowej autorstwa mgr inż. arch. Aleksandra Zeglenia pn. „Przebudowa wieży prudnickiej w Białej” z października 2019 roku oraz dokumentacji autorstwa mgr Jacka Gryczewskiego pn. „Program prac konserwatorskich Wieża Prudnicka w Białej” z 04 listopada 2019 r.

#### Warunki konserwatorskie:

1. Nakłada się obowiązek kierowania robotami budowlanymi oraz wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c ww. ustawy.
2. Nakłada się obowiązek kierowania pracami restauratorskimi oraz pracami konserwatorskimi przez osoby spełniające wymagania o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
3. Przekazanie wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia inwestycji, imię nazwisko i adres oraz dokumenty potwierdzające kwalifikacje, o których mowa w art. 37a, c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, osoby kierującej robotami budowlanymi i wykonywanie nadzoru inwestorskiego oraz osoby kierującej pracami konserwatorskimi.
4. W przypadku zmiany osoby kierującej robotami budowlanymi, pracami restauratorskimi oraz pracami konserwatorskimi w toku robót budowlanych, prac restauratorskich oraz prac konserwatorskich, przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany, imienia, nazwiska, adresu oraz dokumentów potwierdzających kwalifikacje ww. osoby.

#### **Niniejsze pozwolenie posiada termin ważności do 31 grudnia 2020 r.**

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

#### **Uzasadnienie:**

W dniu 23.10.2019 r. do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Opolu wpłynął wniosek Gminnego Centrum Kultury w Białej, ul. Prudnicka 35, 48-210 Biała reprezentowane przez pełnomocnika – F.C Usługi Projektowe Wielobranżowe Franciszek Czerwiński, 48-210 Biała, ul. Wałowa 8 na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich oraz robót budowlanych przy Wieży Prudnickiej w Białej zlokalizowanej przy ul. Prudnickiej na działce nr 1089/2. Objęta wnioskiem wieża wpisana jest do rejestru zabytków pod nr 579/59 z dnia 01.07.1959 roku oraz 545/59 z dnia 19.02.1959 roku.

Do wniosku załączono dokumentację projektową autorstwa mgr inż. arch. Aleksandra Zeglenia pn. „Przebudowa wieży prudnickiej w Białej” z października 2019 roku oraz dokumentację autorstwa mgr Jacka Gryczewskiego pn. „Program prac konserwatorskich Wieża Prudnicka w Białej” z 04 listopada 2019 r.

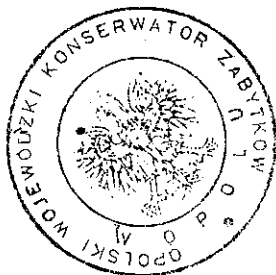
Podstawę rozstrzygnięcia stanowi art. 36 ust. 1 pkt 1, zgodnie z którym pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. W myśl art. 4 pkt 1 i 2 ww. ustawy ochrona zabytków polega, w szczególności, na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapewnienie warunków prawnych

umożliwiających trwale zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie oraz zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków.

Wnioskowane prace przy uwzględnieniu ww. warunków konserwatorskich płynnie pozytywnie na zachowanie wartości zabytkowych przedmiotowej wieży. Uwzględniając powyższe OWKZ w Opolu stwierdza, że planowana inwestycja w ww. zakresie może zostać zrealizowana.

Zgodnie z treścią przytoczonego uzasadnienia orzeczono jak w sentencji.

**Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 k.p.a.). W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art.127a § 1 i 2 k.p.a.).**



OPOLSKI WOJEWÓDZKI  
KONSERWATOR ZABYTKÓW

Elżbieta Molak

#### **Pouczenie:**

Wnioskodawca (inwestor) i prowadzący prace (kierujący robotami, wykonawca) zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w szczególności:

1) Wojewódzki konserwator zabytków wstrzymuje (na mocy decyzji) wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace (roboty, badania lub inne działania) przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo
- b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku, albo
- c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin wykonania tych czynności.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), wojewódzki konserwator zabytków wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

2) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), wojewódzki konserwator zabytków wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo
- b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazanym sposobie i w określonym terminie.

3) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 1) lit. a) i c) oraz w punkcie 2).

4) Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku. W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

5) Art. 107d.

1. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1–5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

2. Kto podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1–5, niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

5. Karę pieniężną, o której mowa w ust. 1–2, nakłada w drodze decyzji organ ochrony zabytków, który wydał pozwolenie bądź był właściwy do wydania pozwolenia.

Otrzymują (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

1. Gminne Centrum Kultury w Białej, ul. Prudnicka 35, 48-210 Biała reprezentowane przez pełnomocnika – F.C Usługi Projektowe Wielobranżowe Franciszek Czerwiński, 48-210 Biała, ul. Wałowa 8 (1 egz. projektu, 1 egz. programu prac konserwatorskich).

Do wiadomości:

2. Starostwo Powiatowe w Prudniku, ul. Kościuszki 76, 48-200 Prudnik
- aa. (1 egz. projektu, 1 egz. programu prac konserwatorskich).